

Filière : Informatique et communication

Conception ^{3D}



Sigle : CONMED

Option : Conception des médias

Niveau : Licence (Bachelor)

Prérequis : BAC scientifique et niveau équivalent

Débouchés :

CONCEPTEUR D'ÉCRAN

En tant que concepteur d'écran, vous êtes responsable de la conception et de la mise en œuvre graphique des interfaces utilisateur numériques. Cela comprend la conception de mises en page, d'animations, de sons et de publicités. Vous travaillez en étroite collaboration avec des programmeurs et des graphistes. Dans votre travail quotidien, vous avez de nombreuses occasions d'utiliser votre créativité et votre talent artistique. En même temps, vous veillez à ce que les informations soient toujours présentées de manière sensée et structurée, afin qu'elles soient aussi faciles d'accès que possible pour les utilisateurs.

CONCEPTEUR MÉDIA

En tant que concepteur de médias dans le secteur de l'impression, vous jouez un rôle essentiel pour que les produits imprimés tels qu'un magazine, une affiche ou un dépliant soient prêts à être présentés aux détaillants, lors d'un salon professionnel ou à votre client. Vous êtes responsable de la conception et de la mise en œuvre du design. Pour ce faire, vous assurez la coordination avec les autres départements et les clients et travaillez avec divers programmes tels que Photoshop et In Design sur le produit final.

CONCEPTEUR DE MOUVEMENTS/EN

Le motion design combine le design graphique traditionnel et les disciplines audiovisuelles classiques avec la technologie numérique moderne. En tant que motion designer, vous travaillez à l'intersection de l'art, du design, de la publicité, de l'animation, de la technologie et du cinéma. Votre tâche consiste à traduire des informations, des messages, des histoires, des idées, des concepts, des stratégies et des marques en œuvres audiovisuelles animées qui attirent l'attention et l'intérêt et qui divertissent, surprennent et inspirent les gens. Les principaux domaines du motion design sont toujours le cinéma et la télévision, mais son importance croît dans des secteurs tels que l'édition, la publicité, l'image de marque, l'identité d'entreprise via l'internet et l'industrie des jeux jusqu'aux domaines de la culture et de l'architecture.

Description

Avec votre licence en conception de médias à l'UUT, vous acquerez une expertise créative recherchée tant dans les agences de publicité ou de médias traditionnelles que dans les maisons d'édition ou la télévision. Qu'il s'agisse d'un cours à distance, d'un double cursus ou d'un cursus combiné, nous vous enseignons des compétences complètes dans les domaines les plus divers de la conception médiatique. Outre les méthodes théoriques de communication visuelle, le programme d'études est axé sur la réalisation pratique de projets.

Compétences spécifiques:

Connectez le monde de la communication numérique et analogique avec vos idées. Avec votre licence en design média à l'UUT, vous veillerez à ce que les produits, les entreprises et les marques aient une apparence incomparable. Et vous apprendrez quels sont les outils créatifs dont vous avez besoin pour y parvenir. Les stratégies et concepts cross-média font partie de vos tâches quotidiennes au même titre que la conception de sites web, le montage vidéo et le développement d'applications. En ligne ou imprimé - la conception de médias dans les domaines les plus divers fait partie de votre travail.

Qualité et compétences :

Vous développez des idées et mettez directement en œuvre vos propres concepts à l'aide des solutions logicielles les plus récentes. De cette façon, vous rassemblez vos premiers travaux pour votre propre portefeuille de conception individuelle, ce qui facilitera grandement votre entrée dans la vie professionnelle en tant que concepteur de médias.