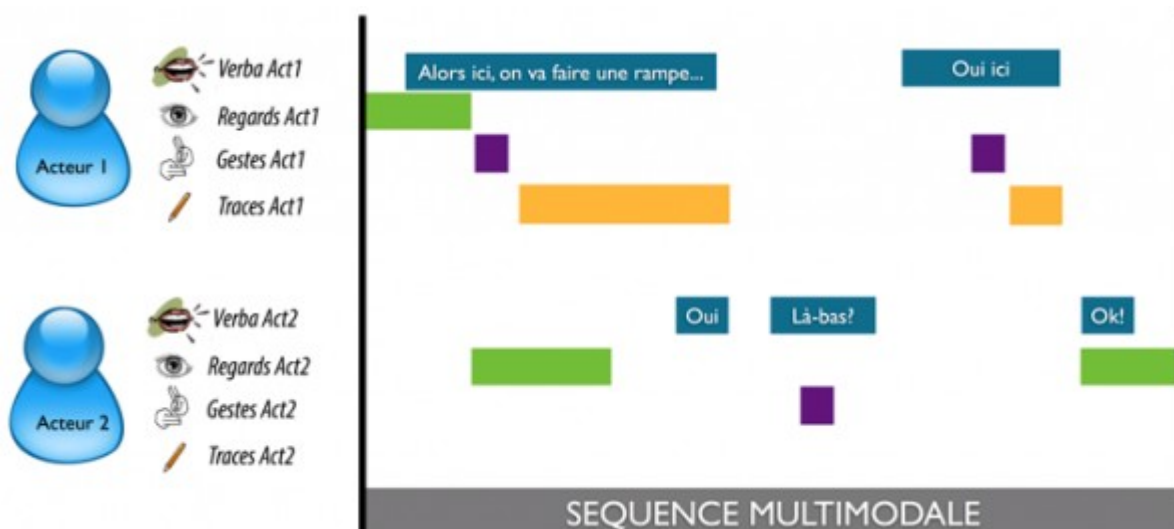


Especialização: Comunicação e Ciências Sociais



Sigla : COSEMU

Opção: Comunicação semiótica e multimodal

Nível : Mestre

Pré -requisitos : Geralmente um diploma universitário profissional nos grupos de disciplinas: Humanidades, Direito, Economia e Ciências Sociais, Matemática, Ciências Naturais, Engenharia e Artes

Oportunidades :

Os graduados do curso são os pesquisadores de humanidades de amanhã que são bem versados em questões digitais. São ensinadas habilidades relacionadas à pesquisa e aplicação que preparam para vários campos profissionais. As habilidades de pesquisa em semiótica e multimodalidade estão se multiplicando em antigos e novos ramos em demanda, por exemplo, em design de mídia, desenvolvimento tecnológico, marketing e comunicação corporativa, em instituições e fundações culturais, em arquivos e museus, em jornalismo e publicação, bem como em pesquisa instituições.

Descrição :

Por que algumas imagens nos dizem mais do que 1000 palavras – e por que às vezes você precisa de uma linguística?

Explicação? Por que usamos gestos ao falar?

Como vamos nos comunicar com robôs no futuro e talvez controlá-los com gestos? E como realmente construir

Filmes ou jogos de computador um mundo fictício de imagens, sons, linguagem e música?

Hoje, histórias são contadas, relatadas e anunciadas em todos os meios de comunicação. A comunicação é tão complexa que as abordagens linguísticas tradicionais falham. Único na África, o Mestrado em Semiótica e Comunicação Multimodal reúne a investigação da natureza, velhas e novas mídias. Ele combina pesquisa e prática e oferece uma ampla gama de opções e oportunidades de especialização.

O programa de estudo combina abordagens de semiótica e linguística, bem como abordagens empíricas para pesquisa de mídia e, assim, introduz humanidades e métodos de pesquisa empírica. Ensina a compreender a interação da fala e do gesto e dos textos e imagens captados teoricamente, mas também com as quais as técnicas de comunicação na perspectiva multimodal podem ser exploradas.

“Por comunicação multimodal, entendemos todas as situações em que vários tipos de signos interagem: textos, imagens e vídeos em sites, fala e gesto na comunicação oral, imagens, linguagem e música em filmes, linguagem e representação interativa do espaço em jogos de computador. O curso fornece uma compreensão desses diversos contextos e a capacidade de analisá-los.

Qualidade e habilidades:

Combine o conhecimento digital com a experiência em ciência da comunicação. Integre o saber-fazer, as aptidões e as competências das diferentes disciplinas da comunicação.

Analisar e avaliar teorias e métodos específicos de comunicação da ciência política.

Identificar as possibilidades de métodos de trabalho e abordagens interdisciplinares nos campos de ação da comunicação.

Implementar projetos de forma independente e sob sua própria responsabilidade.