

Filière : ARTS ET MÉTIERS DE LA CULTURE



Sigle : SCULPT

Option : SCULPTURE

Niveau : BTS

Prérequis : Série scientifique ou niveau équivalent

Débouchés :

- Travail en free-lance, dans une agence de design indépendante, dans un service de design intégré à une entreprise ;
- Sculpteur ;
- Décoration ;
- Architecture ;
- Design Produit ;
- Monument et Statue.

Description

Cette spécialité vise à former des experts en sculpture chargés de concevoir et de mettre en forme les mécanismes qui vont répondre aux besoins de la création de tous les objets de la vie quotidienne. Il accompagne le développement d'un produit à partir de sa création, en passant par sa mise au point technique, jusqu'à sa réalisation définitive. A cet effet, il choisit la forme, la couleur, la fonctionnalité, la taille, l'ergonomie et le type de matériaux en prenant en compte la durabilité, la faisabilité et surtout les besoins du commanditaire. Pour ce faire, il doit avoir un esprit d'éveil, de créativité, d'analyse de faisabilité, une maîtrise des techniques sculpturales, une ouverture sur la pratique artistique, de l'imagination, et un intérêt pour le travail en groupe.

Compétences spécifiques :

- Formuler les phrases d'analyse, de recherches créatives, de mise au point, d'argumentation et de communication d'un projet ;
- Acquérir et mettre en œuvre les connaissances, les méthodes et savoir-faire permettant de conduire à la conception d'un produit consigné dans le cahier des charges ;
- Inclure dans une cohérence d'ensemble des réponses à un besoin, à un usage, à un contexte, des choix de matériaux et de fabrication, un aspect visuel culturel et sensible ;
- Communiquer ou codifier à travers des croquis, dessins, représentation techniques, par la maquette et l'outil informatique notamment des images de synthèses, de 3D ;
- Intégrer les tendances du marché, les exigences nouvelles des consommateurs, et innover avec l'utilisation des nouveaux matériaux ;
- Rencontrer des intervenants professionnels à savoir les architectes, les designers produits, contribuant, tout au long de la formation, au suivi ou à l'évaluation des projets d'étudiants ;

-
- Enrichir ses connaissances et développer une réflexion sur l'Histoire de l'art et les grandes œuvres sculpturales.

Qualité et compétences :

- Animer et manager une équipe ;
- Former le personnel, gérer les ressources humaines ;
- Communiquer dans un cadre professionnel en français anglais (oral/écrit) ;
- Comprendre le fonctionnement des organisations ;
- Comprendre l'environnement de l'entreprise ;
- Créer et gérer une entreprise ;
- Gérer un projet ;
- Maîtriser l'outil informatique de base ;
- Participer à l'élaboration du budget ;
- Planifier et suivre des travaux ;
- Développer la créativité, l'esprit d'analyse, la capacité de communication.